

LE DISPOSITIF THEORIQUE DES FORMATIONS DE VERBATIMS

Cinq étapes intégrées visent à développer des compétences pour :

déceler les risques

Réfléchir à la notion d'ethnie, au regard que les individus portent les uns sur les autres dans une société donnée. Analyser ce qu'est une représentation sociale et comment procède un conflit identitaire. Apprendre les techniques d'analyse des discours sociaux.

développer des arguments pour contrer les discours identitaires

S'exercer à mettre au point des contre-discours identitaires, apprendre une dialectique pour dénoncer et résister à ces idéologies identitaires.

gérer : mettre en œuvre des actions concrètes pour construire des sociétés ouvertes

Apprendre des bonnes pratiques qui visent à réduire les risques. Notamment renforcer les capacités des médiateurs dans les conflits fonciers. Plus généralement, être outillé pour promouvoir la citoyenneté, la nation et le désir de "vivre ensemble".

évaluer l'impact des actions susceptibles de réduire les risques

Apprendre les méthodologies scientifiques de mesure de l'impact des actions / des pratiques entreprises pour réduire les risques.

ajuster, le cas échéant, les actions concrètes

Apprendre à monitorer un ensemble d'actions, à les ajuster et à les phaser dans le temps.

DÉCONSTRUCTION
des récits identitaires
– capacité de décodage,
d'une lecture critique –

Les
"sonneurs
d'alerte"

Mais déconstruire ne suffit pas. Dans une société où le sentiment de vide identitaire est largement ressenti et donc où la tentation d'adhérer aux discours identitaires est forte car ils comblent ce vide, il s'agit aussi de **répondre à ces besoins de reconnaissance sociale en créant des identités positives / ouvertes** devant fonctionner comme substituts aux identités meurtrières.

CONSTRUCTION
d'identités ouvertes
– capacité à lancer / gérer
une dynamique collective
grâce à une "boîte à outils"
conceptuelle.–

Les
"bâtisseurs"

L'accent est mis sur les aspects positifs de l'identité.

Josias Semujanga montre largement dans son ouvrage sur les récits fondateurs du drame Rwandais¹ le rôle joué par la crise des identités rwandaises traditionnelles provoquée par la colonisation et l'évangélisation du pays.

De pareilles crises identitaires existent en de nombreux endroits du monde, accentuées par la perte de repères idéologiques après la chute du mur de Berlin, la globalisation de l'économie, les conflits extérieurs, etc.

Si les discours d'apologie de la pureté identitaire rencontrent un tel succès, c'est que souvent ils viennent combler un **« vide » identitaire ressenti**. C'est-à-dire une expression légitime d'un besoin de reconnaissance sociale, souvent dans un contexte de concurrence voire de négation d'identités collectives.

Une démarche de prévention ne saurait donc se limiter à un décodage du discours du récit identitaire, elle doit aussi s'intéresser à la façon de permettre aux individus de se créer des identités collectives positives et ouvertes.

C'est particulièrement vrai dans des Etats nations les plus jeunes où le sentiment national est parfois faible, voire inexistant.

Un des aspects de la prévention devrait donc consister à fournir **une « boîte à outils » conceptuelle** permettant aux participants de penser un discours constructif sur une identité collective.

Il ne s'agit pas seulement de former des « sonneurs d'alerte » mais aussi des "bâtisseurs".

¹ SEMUJANGA Josias, Récits fondateurs du drame Rwandais : Discours social, idéologies et stéréotypes . Editions L'Harmattan - 1998.

Pour lancer une dynamique afin de penser collectivement des identités ouvertes, plusieurs dimensions illustrent les contenus / les ingrédients de ces deux types d'identités.

